

*Bando di concorso in collaborazione con il Servizio Istruzione, orientamento e diritto allo studio della Regione Autonoma Friuli Venezia Giulia e l'Ufficio Scolastico Regionale*

### **INTERNAZIONALIZZAZIONE – CONTRIBUTI PER SOGGIORNI STUDIO**

Progetto di facilitazione degli scambi estivi per studenti del FVG

CRITERI E MODALITA' PER LA CONCESSIONE DI CONTRIBUTI ECONOMICI FINALIZZATI ALLA FREQUENZA DA PARTE DI STUDENTI DI SCUOLE SECONDARIE DI SECONDO GRADO A CORSI ESTIVI DI LINGUA INGLESE O TEDESCA IN PAESI DELL'EUROPA

#### **PREMESSA E QUADRO DI RIFERIMENTO**

La Fondazione Pietro Pittini si rivolge ai giovani creando percorsi per il contrasto alla povertà educativa e valoriale attraverso strumenti quali sport, cultura e arte oltre che scienza e innovazione come *driver* di sviluppo del loro potenziale. In collaborazione con diversi partner, sperimenta e attiva progettualità mirate alla crescita educativa e lavorativa della persona. La Fondazione opera un costante lavoro di monitoraggio dell'offerta formativa scolastica, di lettura dei dati socioeconomici regionali e di messa a confronto con le buone prassi nazionali e internazionali.

Dopo la positiva esperienza della prima edizione del bando in oggetto, grazie al dialogo e allo scambio con l'Assessorato all'Istruzione e col Servizio Istruzione, Orientamento e Diritto allo Studio della Regione Autonoma Friuli Venezia Giulia, viene riproposto anche per l'a.s. 2023-2024 la *call* rivolta alle scuole secondarie di secondo grado con l'obiettivo di incentivare, attraverso l'esperienza dei viaggi studio all'estero, l'acquisizione di competenze linguistiche nonché soft e life skills.

Secondo una ricerca del Prof. Maddux, docente di sociologia associativa all'INSEAD, gli studenti che partecipano a scambi culturali all'estero hanno un modo di pensare più complesso e creativo, sono in grado di risolvere problemi più velocemente e dimostrano un senso creativo più spiccato rispetto ai colleghi che non hanno mai lasciato la scuola del proprio paese d'origine. Una ricerca della Luiss Business School, su un campione di 1500 studenti dai 14 ai 18 anni, dimostra che le esperienze di studio all'estero sviluppano nei ragazzi "un'intelligenza emotiva, intesa come "saper riconoscere le emozioni ed utilizzarle nei processi di pensiero, gestire stati emotivi nella vita individuale e collettiva, accrescere la propria autostima".

#### **OGGETTO E FINALITA' DEL BANDO (OBIETTIVI)**

La Fondazione Pietro Pittini (di seguito Fondazione) in linea con gli obiettivi espressi dal proprio Statuto e in coerenza con la propria *Mission*, attraverso il presente avviso promosso con la Regione Autonoma Friuli Venezia Giulia (di seguito Regione), intende sostenere per mezzo del presente bando un numero massimo di N° 40 contributi economici a favore di altrettanti studenti per la frequenza di soggiorni studio all'estero con l'obiettivo di favorire il miglioramento delle competenze linguistiche degli studenti delle scuole secondarie di secondo grado della Regione.

I contributi concessi saranno suddivisi tra la lingua inglese e tedesca nella misura di:

- N°24 contributi per la lingua inglese
- N°16 contributi per la lingua tedesca

I contributi sono destinati a studenti meritevoli, figli di cittadini italiani, comunitari o extracomunitari in possesso di regolare permesso di soggiorno e residenti sul territorio della Regione iscritti al Sistema Scolastico Regionale del Friuli Venezia Giulia.

L'iniziativa intende costituire un'esperienza altamente formativa e significativa ai fini di favorire:

- un aumento delle competenze linguistiche;
- una maggiore consapevolezza e comprensione delle altre culture;
- l'acquisizione di competenze trasversali utili nel percorso scolastico, nella vita e nel futuro lavorativo;
- una crescita della motivazione personale all'istruzione e alla formazione permanente lungo tutto l'arco della vita.

## CONTRIBUTI E BENEFICIARI

I beneficiari sono:

- fino ad un massimo di 40 studenti delle classi 3<sup>a</sup> 4<sup>a</sup> frequentanti scuole secondarie di secondo grado con sede in Friuli Venezia-Giulia.

I contributi economici consisteranno nella copertura dei costi per due settimane di corso intensivo (15 giorni/14 notti) presso scuole di lingua qualificate in 2 Paesi europei: Dublino (IRL) o Monaco di Baviera (DE) rispettivamente per la lingua inglese o tedesca oltre che alle attività extrascolastiche e l'alloggio presso famiglie in trattamento di mezza pensione.

La Fondazione provvederà direttamente all'organizzazione del viaggio studio attraverso un educational tour operator certificato. La scelta della lingua da approfondire, e conseguentemente del Paese di destinazione - Dublino (IRL) o Monaco (DE) – deve essere esplicitata già nella domanda (come da allegato B).

La Fondazione coprirà i costi di studio e di soggiorno completo (15 ore a settimana di lezione con docenti laureati e madrelingua, classi internazionali di max 15 studenti, test di piazzamento, materiale didattico e certificato di fine corso, attività extra-scolastiche e due gite di tutto il giorno, alloggio in famiglia con colazione e cena, abbonamento ai mezzi pubblici e assistenza dell'education tour operator). A carico della famiglia degli studenti vincitori del bando è prevista una quota di compartecipazione a copertura dei costi di viaggio dell'importo massimo di 500€ che verrà commisurata all'ISEE ordinario del nucleo familiare come segue:

ISEE NUCLEO FAMILIARE	QUOTA A CARICO DELLA FAMIGLIA
< 15.000 €	0 €
15.000 € - 30.000 €	200 €
30.001 € - 50.000 €	300 €
> 50.000 €	500 €

La mancata presentazione dell'ISEE comporterà il pagamento della quota massima di 500€.

## STRUTTURA E DESCRIZIONE DEL CONCORSO DI IDEE

L'erogazione dei contributi è vincolata alla partecipazione ad un concorso di idee rivolto agli studenti delle classi 3<sup>a</sup> 4<sup>a</sup> degli istituti secondari di secondo grado della Regione e avente ad oggetto il seguente tema:

### *LA SCUOLA CHE VORREI*

*“Immagina una o più proposte in merito all’istruzione come chiave per indagare e costruire le idee di mondo e di futuro. Se tu fossi chiamato a disegnare la scuola del domani, se potessi apportare dei cambiamenti affinché l’apprendimento e il benessere giovanile vengano migliorati, quali sarebbero i tuoi suggerimenti? Qual è la scuola che vorresti?”*

Le proposte potranno toccare qualsiasi ambito, quale ad esempio gli ambienti – locali – e spazi di apprendimento, l’organizzazione, i servizi, le materie ed i programmi di studio, gli strumenti, le modalità di valutazione, la sicurezza, prevenzione e protezione, o altri ambiti che sei libero di esplorare e disegnare.

Ai fini della partecipazione sono richiesti:

- a. un video di max 3 minuti in formato .mp4 o in alternativa MOV, AVI, FLV
- b. una descrizione della proposta (di almeno 10.000 caratteri Times New Roman 12)
- c. un breve testo (di almeno 2.500 caratteri, Times New Roman 12) contenente le motivazioni alla partecipazione al concorso

Ai fini del processo di valutazione potranno essere forniti ulteriori prodotti in 3D/4D o prototipi utili per la comprensione dell’idea progettuale.

I gruppi partecipanti dovranno essere composti da un minimo di 3 ad un massimo di 5 studenti, anche appartenenti a classi diverse della stessa scuola. Ogni gruppo dovrà individuare e indicare un Professore referente (nome, cognome, mail istituzionale dell’istituto e ambito di docenza) che verrà coinvolto nelle diverse fasi di comunicazione e riscontro con la Fondazione. Non costituisce motivo ostativo la partecipazione da parte di gruppi diversi afferenti alla medesima classe a condizione che i singoli partecipanti non facciamo parte di più di 1 gruppo. Non sono ammesse proposte da gruppi di lavoro inferiori a 3 persone.

### MODALITA' DI PARTECIPAZIONE

La scuola aderente dovrà compilare il modulo Google di cui al link sotto con le informazioni richieste e allegando altresì la Scheda di Progetto ([allegato A](#)) a firma del Dirigente Scolastico unitamente alle Liberatorie ([allegato C](#)) a firma dei genitori dello/a studente/essa partecipante.

Gli allegati A, C unitamente ai materiali richiesti (video, descrizione della proposta e breve testo contenente le motivazioni) andranno caricati al [seguente link](#) entro e non oltre il **22 marzo 2024**. Per qualsiasi esigenza in fase di caricamento o altre necessità relative alla compilazione si prega di contattare il seguente indirizzo mail: [info@fondazionepittini.it](mailto:info@fondazionepittini.it).

### SELEZIONE DEGLI ELABORATI

La Commissione giudicatrice sarà costituita da tre rappresentanti della Fondazione Pietro Pittini e da due rappresentanti del Servizio Istruzione, Orientamento e diritto allo Studio della Regione. Le decisioni della Commissione giudicatrice sono insindacabili.

La Commissione giudicatrice decreterà i prodotti ritenuti migliori e saranno oggetto di valutazione il messaggio e il contenuto degli elaborati, la loro attinenza con i temi indicati, la creatività ed originalità, nonché l'impatto e l'efficacia comunicativa dello stesso.

Un punteggio aggiuntivo verrà infine attribuito con riferimento alla localizzazione geografica dell'Istituto Scolastico con l'obiettivo di favorire la partecipazione di quelle scuole che – per posizione - si trovano maggiormente lontane dai centri urbani e/o ricadono nelle c.d. aree interne determinate secondo la Strategia delle Aree Interne (SNAI)<sup>1</sup>, comprese le Valli del Natisone.

Nell'assegnazione dei contributi economici la Commissione giudicatrice cercherà di favorire altresì una equa distribuzione tra gli indirizzi scolastici e sul territorio.

Con l'obiettivo di garantire un più elevato livello qualitativo delle proposte pervenute, la Fondazione si riserva infine la possibilità di richiedere, caso per caso e nei tempi previsti dal presente bando, ulteriori incontri di approfondimento concordati con le scuole di provenienza.

Le candidature saranno valutate con l'applicazione dei seguenti criteri:

CRITERI, con punteggio massimo complessivo di 13 punti
Coerenza ed efficacia del messaggio veicolato rispetto ai temi proposti (da 1 a 5)
Contenuto e articolazione dell'elaborato: originalità, creatività, proprietà espositive e di linguaggio (da 1 a 5)
Localizzazione geografica dell'istituto scolastico partecipante con premialità crescente a quegli istituti che ricadono nelle aree interne e/o si trovano più distanti dai centri urbani (da 1 a 3)

## APPROVAZIONE DEI PROGETTI E COMUNICAZIONE AI VINCITORI

Ad avvenuta selezione dei progetti la comunicazione dei vincitori sarà inviata dalla Fondazione agli Istituti Scolastici che informeranno gli studenti, i loro docenti coordinatori e le famiglie.

## SINTESI DEI TERMINI DI RIFERIMENTO

- 22 marzo 2024: scadenza presentazione elaborati;
- 23 marzo – 15 aprile 2024: selezioni e stesura graduatorie
- dal 16 aprile 2024: comunicazione dei vincitori, cui seguirà un incontro con genitori/studenti/scuole per illustrare i dettagli e le modalità del soggiorno studio dei vincitori
- seconda metà giugno 2024: viaggi studio.

## TRATTAMENTO DEI DATI

Ai fini del rispetto delle disposizioni del D.Lgs. 196/2003 e del Regolamento UE 2016/679 si informa che a FPP compete il trattamento dei dati personali trasmessi in conformità delle previsioni ivi previste.

I dati forniti dai partecipanti al presente bando saranno trattati da FPP esclusivamente per le finalità connesse alla selezione medesima

## PROPRIETA'

<sup>1</sup> Alta Carnia, Dolomiti Friulane, Canal del Ferro-Val Canale

Tutti gli elaborati realizzati per il bando resteranno a disposizione della Fondazione Pietro Pittini che si riserva la possibilità di divulgarli o di produrre, a propria cura, senza corrispondere alcuna remunerazione o compenso agli autori, prodotti divulgativi che utilizzano i contributi inviati. Il materiale in concorso non sarà restituito.

Trieste, 27 ottobre 2023