

MUSICA MAESTRO

LABORATORIO ESPRESSIVO DI EDUCAZIONE MUSICALE PER AVVICINARE I GIOVANI ALLA MUSICA E ALL'ASCOLTO UTILIZZANDO CODICI E STRUMENTI ANCHE IN FUNZIONE DELLA REALIZZAZIONE DI SPETTACOLI IN PUBBLICO

Destinatari

Alunni/e classe V scuola primaria

Perché partecipare

- Per utilizzare la musica come canale comunicativo verso l'aggregazione.
- Per esprimere e comunicare con i suoni le sensazioni, le emozioni, le immagini reali e fantastiche.
- Per usare la voce collegandola alla gestualità, al ritmo e al movimento.
- Per aiutare gli alunni a migliorare la propria autostima e la fiducia in sé stessi e nelle proprie potenzialità.
- Per aiutare gli alunni a sviluppare l'autocontrollo, la concentrazione e la creatività.
- Per favorire lo sviluppo di competenze relazionali, emotive e sociali degli alunni.

Attività

> ASCOLTO E MI ASCOLTO!

Gli alunni potranno discutere insieme sul TEMA DELLA MUSICA, imparando ad esprimere le proprie opinioni ad alta voce, a riconoscere le proprie emozioni e quelle degli altri (empatia), a esprimere liberamente le proprie preferenze e le proprie opinioni, favorendo la maturazione del senso critico. Potranno realizzare un disegno con ciò che la musica fa immaginare. Da qui l'importanza dell'ascolto per avvicinarsi alla musica.

> LEGGO GESTI E SUONI

Agli alunni verrà presentato un cartellone che raffigura alcuni simboli che rappresentano i principali gesti-suoni sperimentati precedentemente nel gioco sonoro di ascolto. Questo gioco richiede molta attenzione perché implica l'individuazione e la lettura del codice grafico la decodificazione sul piano gestuale - motorio del simbolo: è il primo esempio di PARTITURA MUSICALE!

> CONOSCO I GENERI MUSICALI

Gli alunni vengono stimolati all'ascolto di vari generi musicali, dalla classica al rock e invitati poi a cantare sotto la guida del formatore.

> DÒ VOCE ALLA MIA VOCE

L'esperto insegna agli alunni alcune tecniche per cantare (voce naturale, voce impostata, registri della voce, articolazione delle parole, ecc.) tutto in forma ludica, interattiva e divertente, utilizzando la strumentazione a disposizione.

> VADO IN SCENA, MAESTRO MUSICA!

Gli alunni potranno sperimentarsi, mettendo in gioco la personale capacità di improvvisare e usare l'immaginazione con la musica. Potranno "essere" la colonna sonora di uno spettacolo teatrale in continuità con altre attività realizzate a scuola (ad es. legame con l'attività legata all'animazione della lettura – ragazzi per i ragazzi).

I formatori

L'attività è condotta da esperti in educazione musicale in grado di realizzare laboratori espressivi con la musica, il suono, la voce e spettacoli con metodologie coinvolgenti e attive.

Quanto dura

L'attività ha una durata di 24 ore, (possibilità di svolgimento in orario scolastico e/o extra scolastico)

In quale contesto

Presso l'istituto scolastico e/o presso strutture esterne che consentano la realizzazione del laboratorio espressivo (teatri, sale polifunzionali, ecc).