

# WORKSHOP

## La collaborazione tra imprese tradizionali e operatori culturali e creativi e il progetto DIVA: dall'analisi dei fabbisogni ai progetti pilota

28 giugno 2019

Trieste

Area Science Park | Centro Congressi | Conference Hall  
Padriciano 99

### PROGRAMMA

- |             |   |
|-------------|---|
| 10:15-10:30 | Registrazione dei partecipanti e welcome coffee   |
| 10:30-10:45 | <b>Le opportunità del progetto DIVA: il bando per progetti di collaborazione tra imprese tradizionali e operatori culturali e creativi</b><br><i>Sara Baronio, Area Science Park</i>  |
| 10:45-11:15 | <b>Processi di innovazione tra creatività e industria - il caso dell'Emilia-Romagna</b><br><i>Barbara Busi, ART-ER S.cons.p.A.</i>  |
| 11:15-12:00 | <b>Lo sviluppo di modelli economici ibridi in Friuli Venezia Giulia - testimonianze ed esempi</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• <i>Le Art-Based Interventions: creare innovazione attraverso le arti visive</i>, Federica Manaigo e Rachele D'Ossualdo, CREAA S.n.c.</li><li>• <i>Audiobus: alla scoperta della città grazie all'incontro tra creativi e aziende di trasporto locale</i>, Francesco Rossi e Giovanni Chiarot, Associazione Culturale Modo   Michele Scozzai, Trieste Trasporti S.p.A.   Lorenza Larese Filon, SAF Autoservizi F.V.G. S.p.A.</li><li>• <i>Innovare per non morire</i>, Michele Filippi, Dform s.r.l.</li></ul> |
| 12:00-12:45 | <b>Discussione aperta sui fabbisogni degli operatori culturali e creativi e delle imprese tradizionali in Friuli Venezia Giulia</b>   |
| 12:45-13:00 | <b>Conclusioni</b>  |