Valutazione dell'allegato B

Indicatore di dimensione qualitativa annuale dei festival anno 2023 del Regolamento DPREG. 238/16

	ART. 4 REALIZZAZIONE FESTIVAL DPREG. 238/16														
			Fascia A Ottimo punti da 20 a 30 Fascia B Buono punti da 10 a 19 Fascia C Discreto punti da 4 a 9 Fascia D Sufficiente punti da 1 a 3 Fascia E Insufficiente punti 0	Fascia A Ottimo punti da 20 a 30 Fascia B Buono punti da 10 a 19 Fascia C Discreto punti da 4 a 9 Fascia D Sufficiente punti da 1 a 3 Fascia E Insufficiente punti 0	Fascia A Ottimo punti da 20 a 30 Fascia B Buono punti da 10 a 19 Fascia C Discreto punti da 4 a 9 Fascia D Sufficiente punti da 1 a 3 Fascia E Insufficiente punti 0	Fascia A Ottimo punti da 20 a 30 Fascia B Buono punti da 10 a 19 Fascia C Discreto punti da 4 a 9 Fascia D Sufficiente punti da 1 a 3 Fascia E Insufficiente punti 0	Fascia A Ottimo punti da 20 a 30 Fascia B Buono punti da 10 a 19 Fascia C Discreto punti da 4 a 9 Fascia D Sufficiente punti da 1 a 3 Fascia E Insufficiente punti 0	Fascia C Discreto punti da 4 a 9 Fascia D Sufficiente punti da 1 a 3 Fascia E Insufficiente punti 0	Fascia A Ottimo punti da 20 a Fascia B Buono punti da 10 a Fascia C Discreto punti da 4 a Fascia D Sufficiente punti da Fascia E Insufficiente punti 0	Fascia C Buono punti da 4 a 9 Fascia D discreto punti da 1 a 3 Fascia E Insufficiente punti 0	Fascia A Ottimo punti da 20 a 30 Fascia B Buono punti da 10 a 19 Fascia C Discreto punti da 4 a 9 Fascia D Sufficiente punti da 1 a 3 Fascia E Insufficiente punti 0	Fascia A Ottimo punti da 20 a Fascia B Buono punti da 10 a 2 Fascia C Discreto punti da 4 a Fascia D Sufficiente punti da 1 Fascia E Insufficiente p	Fascia A Ottimo punti d Fascia B Buono punti d Fascia C Discreto punt Fascia D Sufficiente pu Fascia E Insufficiente p	Presente punti 30 Assente punti 0	TOTALE
	domanda presentata da	per la realizzazione del	1) qualità artistica del progetto annuale	2) innovatività ed originalità del progetto annuale	3) qualità delle iniziative collaterali alla rappresentazione del festival	4) coerenza del progetto annuale con GO 2025	5) Corenza con PNRR	6) rilevanza internazionale del festival	7) rilevanza delle iniziative dedicate alla formazione del pubblico	8) rilevanza e qualità di festival con componente "sociale" (spettacoli per "fasce deboli" della popolazione o spettacoli con coinvolgimento attivo dei soggetti appartenenti a tali "fasce deboli"	9) attività promozionale, attestata da periodici, flyer promozionali, materiale di approfondimento, ecc.,	10) capacità di instaurare partnership e rapporti di collaborazione con altri festival regionali, nazionali ed internazionali o con altre realtà associative o di formazione del territorio	11) ricaduta dell'evento in termini turistici, promozionali e di visibilità del territorio regionale	12) riconoscimento e/o ottenimento contributo FUS nell'anno precedente	
1	ASSOCIAZIONE CULTURALE SEXTO	SEXTO 2023 - Festival Diffuso	6	6	3	3	10	1	2	1	4	4	2	0	**42**
2	ASSOCIAZIONE CIRCO ALL'INCIRCA	TERMINAL	12	12	4	10	15	2	10	2	8	8	2	30	**115**
3	EURITMICA ASSOCIAZIONE CULTURALE	UDINEJAZZ ONDE MEDITERRANEE NOTE NUOVE	26	24	12	9	13	10	22	3	22	18	16	0	**175**
4	CONSORZIO DI PROMOZIONE TURISTICA DEL	NO BORDERS MUSIC FESTIVAL	9	14	9	3	24	9	9	3	30	14	30	0	**154**
5	ASSOCIAZIONE PORDENONE GIOVANI	32° PORDENONE BLUES & C FESTIVAL 2023	20	12	12	3	13	7	12	4	20	14	12	0	**129**
6	ASSOCIAZIONE CULTURALE PICCOLO OPERA FESTIVAL APS	PICCOLO OPERA FESTIVAL 16 RISVEGLI	16	14	14	18	13	5	10	1	12	12	12	0	**127**
7	ASSOCIAZIONE CULTURALE FOLKGIORNALE	FOLKEST 2023	28	24	24	10	13	8	24	4	24	24	24	0	**207**
8	CIRCOLO CONTROTEMPO	JAZZ & WINE OF PEACE FESTIVAL E ALTRI	26	24	14	15	13	5	10	3	12	12	12	30	**176**
9	ASSOCIAZIONE QUARANTASETTEZEROQUATTRO	INVISIBLE CITY FESTIVAL URBANO MULTIMEDIALE	12	12	4	14	14	2	10	2	6	8	2	0	**86**

			più di 20 - Fascia A **Ottimo** punti **da 20 a 30**		più di 6.000 Fascia A **Ottimo** punti **da 20 a 30**		Fascia A **Ottimo** punti **da 20 a 30**		Fascia A **Ottimo** punti **da 20 a 30**		**Fascia A Ottimo** punti **da 20 a 30**		più di 3.000 Fascia A **Ottimo** punti **da 20 a 30**		più di 4 Fascia A **Ottimo** punti **da 20 a 30**		
			da 16 a 20 - Fascia B **Buono** punti **da 10 a 19**		da **5.001 a 6.000 Fascia B Buono** punti **da 10 a 19**		Fascia B **Buono** punti **da 10 a 19**		Fascia B **Buono** punti **da 10 a 19**		Fascia B **Buono** punti **da 10 a 19**		da 2.501 **a 3.000 Fascia B Buono** punti **da 10 a 19**		4 Fascia B **Buono** punti **da 10 a 19**		
	ART. 4 REALIZZAZIONE FESTIVAL DPREG. 238/16		da 11 a 15 - Fascia C **Discreto** punti **da 4 a 9**		da 4.001 a 5.000 Fascia C **Discreto** punti **da 4 a 9**		Fascia C **Discreto** punti **da 4 a 9**		Fascia C **Discreto** punti **da 4 a 9**		Fascia C **Discreto** punti **da 4 a 9**		da 2.001 a 2.500 Fascia C **Discreto** punti **da 4 a 9**		3 Fascia C **Discreto** punti **da 4 a 9**		
			da 6 a 10 - Fascia D **Sufficiente** punti **da 1 a 3**		da 3.001 a 4.000 Fascia D **Sufficiente** punti **da 1 a 3**		Fascia D **Sufficiente** punti **da 1 a 3**		Fascia D **Sufficiente** punti **da 1 a 3**		**Fascia D Sufficiente** punti **da 1 a 3**		da 1.501 a 2.000 Fascia D **Sufficiente** punti **da 1 a 3**		2 Fascia D **Sufficiente** punti **da 1 a 3**		
			5 - Fascia E **Insufficiente punti 0**		meno di 3.000 **Fascia E Insufficiente** punti 0		Fascia E **Insufficiente** punti 0		Fascia E **Insufficiente** punti 0		Fascia E **Insufficiente** punti 0		**meno di 1.500 Fascia E Insufficiente** punti 0		1 Fascia E **Insufficiente** punti 0		
	domanda presentata da	per la realizzazione del	1) numero di spettacoli dal vivo		2) numero di spettatori sia a pagamento che gratutiti		3) contributi pubblici diversi dagli incentivi regionali		4) capacità del soggetto dfi attrarre finanziamenti privati, sponsorizzazioni o di generare ricavi da vendita di biglietti, bbokshop, ecc.		5) capacità del soggetto di attrarre finanziamenti privati, da soggetti che utilizzano l'Art bonus regionale ai sensi dell'art. 7, commi 21 e ss. Della legge regionale 12/2019		6) numeo di spettatori a pagamento accertabile da borderò		7) numero di unità di personale amm.vo addetto esclusivamente alla produzione organizzazione del festival		PUNTEGGIO TOTALE
			valore stimato dal soggetto istante	punteggio	valore stimato dal soggetto istante	punteggio	valore stimato dal soggetto istante	punteggio	valore stimato dal soggetto istante	punteggio	valore stimato dal soggetto istante	punteggio	valore stimato dal soggetto istante	punteggio	numero	punteggio	
1	ASSOCIAZIONE CULTURALE SEXTO	SEXTO 2023 - Festival Diffuso	16	10	6.500	20	0	0	81.000	18	14.000	12	4.500	22	6	25	107
2	ASSOCIAZIONE CIRCO ALL'INCIRCA	TERMINAL	40	26	8.000	21	18.000	10	18.200	3	10.000	10	3.400	20	5	21	111
3	EURITMICA ASSOCIAZIONE CULTURALE	UDIN&JAZZ - ONDE MEDITERRANEE - NOTE NUOVE	44	27	18.000	25	110.000	24	353.000	28	37.000	24	11.500	25	4	19	172
4	CONSORZIO DI PROMOZIONE TURISTICA DEL TARVISIANO	NO BORDERS MUSIC FESTIVAL	16	10	30.000	26	315.000	30	250.000	24	0	0	25.000	30	5	21	141
5	ASSOCIAZIONE PORDENONE GIOVANI	32° PORDENONE BLUES & C FESTIVAL 2023	30	22	45.000	30	35.000	16	312.000	27	20.000	15	10.000	24	8	27	161
6	ASSOCIAZIONE CULTURALE PICCOLO OPERA FESTIVAL APS	PICCOLO OPERA FESTIVAL 16 - RISVEGLI	27	20	6.100	20	84.000	22	93.000	5	23.000	16	3.200	20	2	3	106
7	ASSOCIAZIONE CULTURALE FOLKGIORNALE	FOLKEST 2023	52	29	16.000	24	81.700	21	98.300	20	20.000	15	3.500	20	3	6	135
8	CIRCOLO CONTROTEMPO	JAZZ & WINE OF PEACE FESTIVAL E ALTRI	55	30	11.000	22	124.500	26	138.500	21	27.000	18	8.000	23	2	3	143
9	ASSOCIAZIONE QUARANTASETTEZEROQUATTRO	IN\VISIBLE CITY FESTIVAL URBANO MULTIMEDIALE	35	24	3.500	2	46.300	18	24.000	4	5.000	9	0	0	5	21	78