

	REGIONE AUTONOMA FRIULI VENEZIA GIULIA
DIREZIONE CENTRALE CULTURA, SPORT e SOLIDARIETÀ	
tel + 39 040 3773430 fax + 39 040 3773416	cultura@regione.fvg.it; cultura@certregione.fvg.it I - 34132 Trieste, via Milano 19

Decreto n° 1483/CULT del 04/05/2016

Legge regionale 11 agosto 2014, n. 16, articoli 18, commi 1 e 2, lettera a), e 23, commi 1 e 2. Decreto del Presidente della Regione 1 febbraio 2016, n. 17 “Regolamento in materia di finanziamento annuale a progetti triennali di rilevanza regionale relativi a festival e a premi cinematografici di interesse nazionale e internazionale, in attuazione degli articolo 18, commi 1 e 2, lettera a), e 23, commi 1 e 2, della legge regionale 11 agosto 2014, n. 16 (Norme regionali in materia di attività culturali)”, articolo 9, comma 1. Adozione dell’elenco dei progetti o programmi d’iniziative e attività triennali di rilevanza regionale ammissibili a finanziamento, con la determinazione dell’esatta entità del contributo assegnato

Il Direttore Centrale

Vista la legge regionale 11 agosto 2014, n. 16 (Norme regionali in materia di attività culturali);

Visti, in particolare:

- l’articolo 18, comma 1, della legge regionale 16/2014, ai sensi del quale “La Regione riconosce quali manifestazioni di preminente interesse per la vita culturale e per la promozione della crescita sociale, economica e turistica del Friuli Venezia Giulia, i festival, [...], i premi di carattere nazionale e internazionale [...] che si svolgono stabilmente nel proprio territorio, finalizzate alla valorizzazione dell’arte cinematografica e dell’audiovisivo”, e l’articolo 18, comma 2, lettera a), della medesima legge regionale 16/2014, ai sensi del quale “L’Amministrazione regionale sostiene le iniziative di cui al comma 1 tramite: a) finanziamento annuale a progetti triennali di rilevanza regionale [...]”;
- l’articolo 23, commi 1 e 2, della legge regionale 16/2014, ai sensi dei quali “[...] a Regione concede incentivi a fronte di progetti triennali di rilevanza regionale proposti da enti che svolgono attività nei settori del cinema e dell’audiovisivo” e “In attuazione del comma 1, con

regolamento regionale, da adottare entro centottanta giorni dall'entrata in vigore della presente legge, sentita la Commissione consiliare competente, sono stabiliti i requisiti dei beneficiari, le modalità di presentazione della domanda di finanziamento e del rendiconto, le modalità di selezione dei progetti da ammettere a finanziamento, la composizione e i compiti della commissione valutativa, le modalità di quantificazione della quota delle risorse da assegnare per la gestione di ciascun progetto, le tipologie di spese ammissibili ai fini della rendicontazione del finanziamento e le tipologie e la percentuale di spese generali di funzionamento ammesse, le modalità di verifiche e controlli, le modalità di concessione ed erogazione del contributo e di eventuali anticipi, nonché eventuali ulteriori effetti dell'ammissione al finanziamento. Con il medesimo regolamento sono altresì fissati i termini del procedimento”;

Visto il decreto del Presidente della Regione 1 febbraio 2016, n. 17/Pres., con cui è stato emanato il “Regolamento in materia di finanziamento annuale a progetti triennali di rilevanza regionale relativi a festival e a premi cinematografici di interesse nazionale e internazionale, in attuazione degli articoli 18, commi 1 e 2, lettera a), e 23, commi 1 e 2, della legge regionale 11 agosto 2014, n. 16 (Norme regionali in materia di attività culturali)”, di seguito “Regolamento”;

Premesso che entro il termine del 1 marzo 2016 sono state presentate al Servizio attività culturali, competente all'attuazione degli interventi di cui trattasi, ai sensi del combinato disposto di cui agli articoli 6, comma 3, e 23, comma 1, del Regolamento, n. 5 domande con rispettivi progetti di festival cinematografici, di cui, in attuazione di quanto previsto dall'art. 7, comma 1, del Regolamento, il Servizio attività culturali della Direzione centrale cultura, sport e solidarietà ha accertato con apposita istruttoria l'ammissibilità, la completezza e la regolarità formale, con particolare riferimento al possesso in capo ai richiedenti dei requisiti di cui all'articolo 4, commi 1, 2 e 4, del Regolamento ed alla sussistenza dei requisiti soggettivi dei proponenti e dei requisiti oggettivi dei progetti:

N°	SOGGETTO ORGANIZZATORE	DENOMINAZIONE FESTIVAL CINEMATOGRAFICO
1	“Associazione Le Giornate del Cinema Muto” di Pordenone	“Le Giornate del Cinema Muto”
2	“Associazione Centro Espressioni Cinematografiche” di Udine	“Far East Film Festival”
3	“Associazione Alpe Adria Cinema” di Trieste	“Trieste Film Festival”
4	“Associazione La Cappella Underground” di Trieste	“Trieste Science+Fiction Festival”
5	“Associazione culturale Anno Uno” di Trieste	“Festival I Mille Occhi”

Premesso che entro il termine del 1 marzo 2016 sono state presentate al Servizio attività culturali, competente all'attuazione degli interventi di cui trattasi, ai sensi del combinato disposto di cui agli articoli 6, comma 3, e 23, comma 1, del Regolamento, n. 2 domande con rispettivi progetti di premi cinematografici, di cui, in attuazione di quanto previsto dall'art. 7, comma 1, del Regolamento, il Servizio attività culturali della Direzione centrale cultura, sport e solidarietà ha accertato con apposita istruttoria l'ammissibilità, la completezza e la regolarità formale, con particolare riferimento al possesso in capo ai richiedenti dei requisiti di cui

all'articolo 4, commi 1, 3 e 4, del Regolamento ed alla sussistenza dei requisiti soggettivi dei proponenti e dei requisiti oggettivi dei progetti:

N°	SOGGETTO ORGANIZZATORE	DENOMINAZIONE PREMIO CINEMATOGRAFICO
1	Comune di Gorizia	"Premio internazionale alla migliore sceneggiatura cinematografica Sergio Amidei" di Gorizia
2	"Associazione culturale Mattador" di Trieste	"Premio internazionale per la sceneggiatura Mattador dedicato a Matteo Caenazzo" di Trieste

Richiamato il proprio decreto n. 737/CULT del 18 marzo 2016 con il quale si è provveduto, ai sensi dell'articolo 7, comma 2, del Regolamento, a nominare la Commissione prevista per la valutazione dei progetti risultati ammissibili a seguito dell'istruttoria preliminare, di seguito "Commissione";

Dato atto che la Commissione, come da verbali conservati agli atti, ha quindi proceduto alla valutazione comparativa dei progetti ritenuti ammissibili, applicando i criteri di valutazione ed i punteggi fissati dall'articolo 8 del Regolamento, ed indicati negli Allegati A, B, C, D e E del Regolamento stesso;

Considerato che sul capitolo di spesa 6499 dello stato di previsione della spesa del bilancio pluriennale per gli anni 2016-2018 e del bilancio per l'anno 2016, competenza anno 2016, risultano stanziati euro 1.200.000,00=;

Vista la deliberazione di Giunta regionale n. 616 del 13 aprile 2016, con cui, in applicazione del comma 5 dell'articolo 8 del Regolamento:

- sono state riservate per l'anno 2016 sul capitolo di spesa 6499 dello stato di previsione della spesa del bilancio pluriennale per gli anni 2016-2018 e del bilancio per l'anno 2016, competenza anno 2016, la quota di euro 1.120.000,00= dello stanziamento a favore dei festival cinematografici e la quota di euro 80.000,00= dello stanziamento a favore dei premi cinematografici;
- sono state riservate ai festival cinematografici le risorse derivanti da eventuali stanziamenti aggiuntivi sul citato capitolo di spesa 6499 dello stato di previsione della spesa del bilancio pluriennale per gli anni 2016-2018 e del bilancio per l'anno 2016, competenza anno 2016;

Visto il disegno di legge n. 142 (Norme urgenti in materia di attività e beni culturali e di volontariato), approvato dal Consiglio regionale nella seduta del 28 aprile 2016 ed in corso di promulgazione, ed in particolare:

- l'articolo 1, comma 1, lettera g), che inserisce nella legge regionale 11 agosto 2014, n. 16 (Norme regionali in materia di attività culturali) l'articolo 32 quater (Eventuale ripartizione di eccedenza di fondi), che prevede che *"qualora la quota delle risorse da assegnare a ciascun progetto o a ciascun soggetto beneficiari degli incentivi di cui all'articolo 32 bis, comma 1 bis, superi il fabbisogno di finanziamento di tali progetti o soggetti, le risorse eccedenti tale limite, e che pertanto non possono venire loro assegnate, sono ripartite a favore degli altri progetti o soggetti beneficiari degli incentivi della medesima tipologia, secondo le modalità di quantificazione stabilita nei rispettivi regolamenti attuativi"*;

- l'articolo 8, comma 4, ai sensi del quale "per le finalità di cui all'articolo 18, comma 2, lettera a), della legge regionale 16/2014, è autorizzata la spesa di 75.000 euro per l'anno 2016 a valere sulla Missione n. 5 (Tutela e valorizzazione dei beni e attività culturali) Programma n. 2 (Attività culturali e interventi diversi nel settore culturale) Titolo n. 1 (Spese correnti) dello stato di previsione della spesa del bilancio per gli anni 2016-2018. (CAP 6499)";

Considerato che, ai sensi dell'articolo 9 del Regolamento:

"1. Con decreto del Direttore centrale competente in materia di cultura, emanato entro novanta giorni dal termine di cui all'articolo 6, comma 3, comunicato ai beneficiari a mezzo di posta elettronica certificata (PEC) e pubblicato sul sito web istituzionale della Regione, viene adottato l'elenco dei progetti o programmi d'iniziativa e attività triennali di rilevanza regionale ammissibili a finanziamento, con la determinazione dell'esatta entità del contributo assegnato, nonché l'eventuale elenco dei progetti o programmi non ammissibili a contributo, con la sintesi delle motivazioni di non ammissibilità.

2. Il soggetto beneficiario comunica al Servizio, entro dieci giorni dalla ricezione della comunicazione di cui al comma 1, l'accettazione o la rinuncia all'incentivo. La mancata comunicazione nel termine previsto equivale a rinuncia all'incentivo.

3. Nel caso in cui uno o più dei soggetti beneficiari rinuncino all'incentivo, il Servizio effettua un nuovo calcolo dell'esatta entità dell'incentivo assegnato agli altri soggetti beneficiari, ripartendo l'importo non accettato sulla base dei criteri di cui all'articolo 8, comma 4, e comunicando l'esito di tale nuovo calcolo ai soggetti beneficiari.

4. L'incentivo non può essere superiore al fabbisogno di finanziamento, pari al deficit emergente dal piano finanziario preventivo di cui all'articolo 6, comma 2, lettera e). Nel caso in cui l'incentivo risulti superiore a tale fabbisogno di finanziamento, esso viene ridotto automaticamente a tale valore.

5. Successivamente, con decreto del Direttore centrale competente in materia di cultura, comunicato ai beneficiari a mezzo di posta elettronica certificata (PEC) e pubblicato sul sito web istituzionale della Regione, le risorse finanziarie disponibili vengono ripartite a favore dei soggetti beneficiari. Con tale atto di riparto il procedimento contributivo si conclude, anche ai sensi di quanto previsto dall'articolo 6, comma 336, lettera a), della legge regionale 31 dicembre 2012, n. 27 (Disposizione per la formazione del bilancio pluriennale e annuale (Legge finanziaria 2013))."

Ritenuto, pertanto, nelle more dell'entrata in vigore del citato disegno di legge n. 142, di avviare gli adempimenti amministrativi previsti dai commi 1-4 dell'articolo 9 del Regolamento, per poter giungere all'emanazione del decreto previsto dal comma 5 del medesimo articolo 9, di riparto delle risorse a favore dei beneficiari, dopo l'entrata in vigore della medesima normativa;

Vista la seguente tabella recante, come previsto dall'articolo 9, comma 1, del Regolamento, l'elenco dei progetti o programmi d'iniziativa e attività triennali di rilevanza regionale, relativi a festival cinematografici, ammissibili a finanziamento, con la determinazione – alla luce delle disposizioni di cui sopra - dell'esatta entità del contributo assegnato:

	Soggetto organizzatore	Festival cinematografico	Contributo assegnato
1	"Associazione Le Giornate del Cinema Muto" di Pordenone	"Le Giornate del Cinema Muto"	Euro 300.000,00=
2	"Associazione Centro	"Far East Film Festival"	Euro 332.214,95=

	Espressioni Cinematografiche” di Udine		
3	“Associazione Alpe Adria Cinema” di Trieste	“Trieste Film Festival”	Euro 310.849,76=
4	“Associazione La Cappella Underground” di Trieste	“Trieste Science+Fiction Festival”	Euro 201.435,29=
5	“Associazione culturale Anno Uno” di Trieste	“Festival I Mille Occhi”	Euro 50.500,00=

Vista la seguente tabella recante, come previsto dall’articolo 9, comma 1, del Regolamento, l’elenco dei progetti o programmi d’iniziativa e attività triennali di rilevanza regionale, relativi a premi cinematografici, ammissibili a finanziamento, con la determinazione – alla luce delle disposizioni di cui sopra - dell’esatta entità del contributo assegnato:

	Soggetto organizzatore	Premio cinematografico	Contributo assegnato
1	Comune di Gorizia	“Premio internazionale alla migliore sceneggiatura cinematografica Sergio Amidei” di Gorizia	Euro 46.332,77=
2	“Associazione culturale Mattador” di Trieste	“Premio internazionale per la sceneggiatura Mattador dedicato a Matteo Caenazzo” di Trieste	Euro 33.667,23=

Considerato che l’entità degli incentivi calcolati non è inferiore al 12,5 per cento del contributo stanziato a favore dei medesimi soggetti beneficiari per le medesime finalità nell’anno 2015, e pertanto non si procede alla rideterminazione dell’incentivo ai sensi di quanto previsto dall’articolo 23, comma 3, del Regolamento;

Ricordato che, ai sensi dell’articolo 9, comma 3, del Regolamento, nel caso in cui uno o più dei soggetti beneficiari rinuncino all’incentivo, il Servizio effettua un nuovo calcolo dell’esatta entità dell’incentivo assegnato agli altri soggetti beneficiari, ripartendo l’importo non accettato sulla base dei criteri di cui all’articolo 8, comma 4, e comunicando l’esito di tale nuovo calcolo ai soggetti beneficiari;

Decreta

1. Ai sensi dell’articolo 9, comma 1, del Regolamento, è adottata la seguente tabella recante l’elenco dei progetti o programmi d’iniziativa e attività triennali di rilevanza regionale, relativi a festival cinematografici, ammissibili a finanziamento, con la determinazione – alla luce delle disposizioni di cui sopra - dell’esatta entità del contributo assegnato:

	Soggetto organizzatore	Festival cinematografico	Contributo assegnato
1	“Associazione Le Giornate del Cinema Muto” di Pordenone	“Le Giornate del Cinema Muto”	Euro 300.000,00=

2	"Associazione Centro Espressioni Cinematografiche" di Udine	"Far East Film Festival"	Euro 332.214,95=
3	"Associazione Alpe Adria Cinema" di Trieste	"Trieste Film Festival"	Euro 310.849,76=
4	"Associazione La Cappella Underground" di Trieste	"Trieste Science+Fiction Festival"	Euro 201.435,29=
5	"Associazione culturale Anno Uno" di Trieste	"Festival I Mille Occhi"	Euro 50.500,00=

2. Ai sensi dell'articolo 9, comma 1, del Regolamento, è adottata la seguente tabella recante l'elenco dei progetti o programmi d'iniziativa e attività triennali di rilevanza regionale, relativi a premi cinematografici, ammissibili a finanziamento, con la determinazione – alla luce delle disposizioni di cui sopra - dell'esatta entità del contributo assegnato:

	Soggetto organizzatore	Premio cinematografico	Contributo assegnato
1	Comune di Gorizia	"Premio internazionale alla migliore sceneggiatura cinematografica Sergio Amidei" di Gorizia	Euro 46.332,77=
2	"Associazione culturale Mattador" di Trieste	"Premio internazionale per la sceneggiatura Mattador dedicato a Matteo Caenazzo" di Trieste	Euro 33.667,23=

3. Ai sensi dell'articolo 9, comma 1, del Regolamento, il presente decreto è pubblicato sul sito web istituzionale della Regione.

4. Ai sensi dell'articolo 9, comma 3, del Regolamento, nel caso in cui uno o più dei soggetti beneficiari rinuncino all'incentivo, il Servizio effettua un nuovo calcolo dell'esatta entità dell'incentivo assegnato agli altri soggetti beneficiari, ripartendo l'importo non accettato sulla base dei criteri di cui all'articolo 8, comma 4, e comunicando l'esito di tale nuovo calcolo ai soggetti beneficiari.

5. Il Servizio attività culturali provvederà ai successivi adempimenti attuativi finalizzati alla concessione ed erogazione dei contributi, secondo le disposizioni di cui all'articolo 10 del Regolamento.

IL DIRETTORE CENTRALE
dott.ssa Anna Del Bianco

(FIRMATO DIGITALMENTE)

