

FAQ

1) Avviso e Regolamento dove si scaricano?

<http://www.regione.fvg.it/rafvfg/cms/RAFVG/cultura-sport/attivita-culturali/FOGLIA18/>

2) Tutte le indicazioni relative ad art bonus si trovano al seguente link:

<http://www.regione.fvg.it/rafvfg/cms/RAFVG/cultura-sport/attivita-culturali/FOGLIA81/>

3) Chi può presentare domanda?

Possono presentare domanda tutti i soggetti previsti all'art. 4 comma 1 dell'Avviso (enti pubblici; associazioni senza fini di lucro; università e istituti di ricerca). Sono escluse pertanto le cooperative, le fondazioni e gli istituti scolastici.

4) Come si paga l'imposta di bollo qualora il richiedente non sia esente e quale causale si deve indicare?

L'imposta di bollo va pagata unicamente tramite l'F23. Nella causale va indicata la dicitura "imposta di bollo per Avviso per la valorizzazione del patrimonio storico ed etnografico del FVG 2020" (le modalità di compilazione sono pubblicate nella pagina internet dedicata, nella sezione relativa alla "MODULISTICA").

5) La procura deve essere fatta da un notaio?

Ai fini dell'Avviso, la procura deve essere sottoscritta dal legale rappresentante nei modi indicati all'art. 12 comma 4 dell'Avviso.

6) L'Associazione deve avere sede legale ed operativa in FVG oppure sede legale o operativa?

L'Associazione deve avere sede legale o sede operativa in F.V.G. al momento dell'erogazione del contributo.

7) Le cooperative e le fondazioni con personalità giuridica senza scopo di lucro possono presentare la domanda?

Fondazioni e Cooperative non possono partecipare ai sensi dell'art. 27 quater comma 2), lettera a) della L.R. 16/2014.

8) È ammessa la presentazione di un progetto multidisciplinare?

Sì, è ammessa la presentazione di un progetto multidisciplinare, purché in armonia con le finalità dell'Avviso.

9) Qual è la data d'inizio e di fine delle attività progettuali e delle relative spese?

Le attività progettuali e le relative spese sono ammissibili dalla data di presentazione della domanda e devono concludersi ed essere contestualmente presentate a rendiconto entro il 30 novembre 2021. Le fatture e i relativi pagamenti devono essere pertanto effettuati entro il 30 novembre 2021 (come da art. 7 del Regolamento e art. 22 dell'Avviso).

10) I beneficiari di questo Avviso potranno partecipare ed essere beneficiari anche dell'Avviso per la realizzazione di progetti educativi-didattici emanato con la medesima DGR 597/2020 nonché dei futuri avvisi annuali o triennali emanati dal Servizio attività culturali?

Sì, ma non potranno presentare lo stesso progetto per il quale hanno ottenuto il finanziamento.

11) I cofinanziamenti al progetto possono essere costituiti da beni?

No, il cofinanziamento può essere apportato solo in termini di denaro. I conferimenti in natura sono effettuabili, ma non sono considerati alla stregua di finanziamento e pertanto non possono essere valorizzati come tale.

12) Può essere il partner a cofinanziare il progetto?

Sì

13) È possibile essere contemporaneamente soggetto richiedente e partner di altri progetti?

Sì, si può essere soggetto richiedente (capofila) per un unico progetto e contemporaneamente partner in qualsiasi numero di progetti.

14) Quando si parla di contributi pubblici vanno intesi anche quelli europei?

Sì, intendendo per tali i contributi delle istituzioni pubbliche di altri stati e dell'UE.

15) Cosa s'intende con il criterio oggettivo a) 1 – Finanziamenti ricevuti dal soggetto proponente nell'ultimo triennio?

S'intende i finanziamenti complessivi ricevuti nell'ultimo triennio.

16) Da quando decorre l'ammissibilità della spesa?

L'ammissibilità delle spese decorre dalla data di presentazione della domanda.

17) Fabbisogno di finanziamento = totale spese – totale entrate. Questo totale da cosa si compone?

Il totale spese si compone di tutte categorie di spesa; il totale delle entrate si compone di tre categorie di entrate. Il tutto come previsto nel quadro D – Piano finanziario. La differenza tra le due categorie determina il FABBISOGNO di finanziamento. Nella compilazione del quadro finanziario il fabbisogno di finanziamento è indicato come "totale complessivo" e corrisponde al "contributo richiesto".

18) Significato di entrate generate dall'iniziativa?

Le entrate generate dall'iniziativa sono gli introiti diretti derivanti dall'iniziativa (es. proventi dai biglietti di ingresso di una mostra).

19) Come si calcola il rimborso delle spese di viaggio con particolare riferimento al rimborso chilometrico?

I rimborsi chilometrici sono calcolati in base alle vigenti tabelle nazionali dei costi chilometrici di esercizio delle autovetture e motocicli elaborate dall'ACI (Automobile Club d'Italia). Dovrà essere cura del beneficiario conservare tutti i dati necessari al fine della verifica del corretto calcolo degli importi delle spese oggetto di rimborso.

20) Tra le spese è possibile prevedere una borsa-ricerca per un addetto alla digitalizzazione?

Si. Sono ammesse ai sensi dell'art. 7, comma 1) lettera a) del Regolamento.

21) Questo bando proseguirà anche nei prossimi anni? E' possibile pensare ad un progetto pluriennale?

L'avviso in parola è stato impostato come avviso annuale e al momento bisogna fare riferimento a questo arco temporale.

22) È consentita la prosecuzione di un progetto già finanziato nel 2019?

Si, purché sia attinente alle previsioni dell'avviso e che riguardi nuove attività.

23) È possibile presentare una domanda per 'avanzamento lavori' di un progetto già finanziato lo scorso anno?

Si, purché rientri nelle finalità dell'avviso e che le attività proposte siano diverse.

24) Sono previste pubblicazioni cartacee come output?

Si sono previste, ma non devono essere la principale attività del progetto.

25) Oltre al digitale si può inserire materiale cartaceo ovvero pubblicazioni?

Si.

26) Potrebbe rientrare nel finanziamento la realizzazione di un'audioguida per il museo?

Si, purché non sia l'attività prevalente del progetto ma sia un'attività a corredo in linea con le finalità dell'avviso.

27) I progetti possono essere sia su materiali già fatti e che potrebbero diventare fruibili ed anche su progetti ancora da realizzare? e quali sono ritenuti più interessanti dal punto di vista etnografico, E si può partecipare su più progetti?

I progetti possono riguardare entrambe le casistiche. Sono valutazioni di competenza dell'apposita commissione. In qualità di partner si può partecipare a più progetti.

28) Aziende Sanitarie e Dipartimenti di Salute Mentale e Enti pubblici economici in generale, possono essere partner o capofila?

Si, se sono Enti pubblici - art. 4, comma 1) lettera a) dell'Avviso.

29) I finanziamenti a che livelli? anche europei?

I finanziamenti possono derivare sia da soggetti privati che da soggetti pubblici. I finanziamenti dell'UE sono da considerarsi pubblici.

30) È disponibile un fac-simile della domanda online?

No, bisogna accedere dal portale.

31) Per accedere al portale è sufficiente la registrazione oppure sono necessari dispositivi tipo lettore carta regionale o altro?

L'accesso avviene esclusivamente con autenticazione "forte" tramite SPID o Login FVG avanzato (smart card CNS attivata + lettore smart card)

32) I quadri possono essere compilati solamente a seguito di accesso tramite SPID del firmatario oppure è possibile che la domanda sia compilata da un utente con accesso tramite credenziali per poi essere solo finalizzata a seguito di accesso con SPID?

La procedura, nel portale IOL, deve essere iniziata e conclusa dal medesimo soggetto; la stessa può anche essere sospesa e riaperta.

33) Co-titolarietà dei diritti sul materiale: anche a fini economici... cosa si intende?

La Regione F.V.G. sarà titolare, al pari del beneficiario, dei risultati del progetto che potrà impiegare per vari fini, anche economici, e indirizzarli a favore di soggetti pubblici e privati.

34) I criteri di valutazione oggettivi riguardano solo il soggetto capofila o vengono considerati anche i partner (p.es. relativa alla capacità di attrarre finanziamenti?).

I criteri di valutazione oggettivi si riferiscono solo al soggetto richiedente (capofila).

35) Capacità di attrarre finanziamento del soggetto proponente è requisito generale non solo dei progetti del FVG?

Sì, qualsiasi finanziamento.

36) Basta un PDF o è necessario un PDF/A?

È ammesso qualsiasi PDF, non solo il PDF/A.

37) La realizzazione di un prodotto multimediale che raccolga più video di rappresentazioni teatrali fatte nel tempo da mettere a disposizione della sezione etnografica del museo potrebbe essere finanziabile?

Sì.

38) Può lo stesso soggetto presentare sia domanda su questo bando che per esempio su quelli relativi agli eventi e manifestazioni storiche o a quello della didattica, con progetti diversi?

Sì.

39) Si può presentare domanda di contributo per un medesimo progetto o parte di esso sia sul presente Avviso che sui futuri avvisi annuali e triennali?

Si è possibile presentare domanda ma non si potrà essere beneficiari dello stesso progetto su entrambi gli Avvisi. Nel caso in cui il progetto a valere sul presente Avviso sia una parte di un progetto più ampio presentato sugli Avvisi annuali/triennali è comunque possibile ottenere entrambi i finanziamenti fermo restando che non sono ammesse sovrapposizioni di contributi.

40) Potete spiegare meglio se ci sono dei vincoli rispetto all'ambito del progetto? ovvero se deve riguardare necessariamente i musei/collezioni già censite dall'ERPAC per il MESS oppure se si possono scegliere anche altri ambiti? e in questo caso comunque si deve lavorare su collezioni o contenuti già in qualche modo "riconosciuti" di interesse storico/etnografico?

L'ambito del progetto è libero e la collaborazione con il MESS e con i Musei è prevista in fase di diffusione del progetto ed è oggetto di premialità. Si può lavorare su qualunque materiale di interesse storico/etnografico.

41) In che senso si intende il "dovere" rendere fruibile anche attraverso la collaborazione con il MESS. Siamo sicuri che il MESS è predisposto alla gestione del digitale e del multimediale? È una condizione sine qua non?

Questo è un impegno da parte del beneficiario, nel caso dovesse essere richiesta la messa a disposizione del materiale prodotto.

42) Chiedo chiarimenti per la compilazione del quadro logico.

Il quadro logico è uno strumento di lavoro che permette la costruzione logica del progetto attraverso la griglia composta da: obiettivi specifici, risultati attesi, attività, partner e soggetti terzi coinvolti, ore di attività e costo dell'attività. Per maggiori dettagli è possibile contattare i dipendenti del Servizio ai recapiti segnalati nella pagina.

43) Uno dei principi di esclusione è legato al fatto che un soggetto proponente non può presentare più di un progetto. Relativamente all'Università, il soggetto proponente è unico o si possono considerare i singoli Dipartimenti o, ancora, i singoli Ricercatori/Professori?

L'Università può essere capofila e presentare un UNICO progetto.

PARTENARIATO

44) Il partenariato ha vincoli? Un capofila può essere partner nel medesimo avviso?

Il partenariato è regolato all'art. 7 dell'Avviso. E' possibile essere al contempo proponente e partner di altri progetti. I partner possono partecipare a più progetti relativi al medesimo Avviso.

45) Possono essere partner anche i Comuni?

Si, come art. 7, comma 1) lettera d) dell'Avviso.

46) Possono essere partner anche i musei?

Si.

47) Art. 7 bando (partenariato): d) gli enti locali e gli enti pubblici salvo quanto previsto dall'art.4, comma 1 lettera a). Potete spiegare cosa significa? (al richiamato art. 4 comma 1 - lett.a si parla sempre di Enti Pubblici).

Si intende precisare che possono svolgere funzione di partner gli Enti locali e gli Enti pubblici a condizione che non siano i soggetti richiedenti, a valere sul medesimo progetto.

48) Possono essere partner co-finanziatori Fondazioni e Comuni?

Sì, possono essere partner come meglio specificato all'art. 7 dell'Avviso. I partner possono co-finanziare il progetto.

49) I partner possono essere enti o associazioni internazionali?

Sì, se in armonia con i requisiti di cui all'art. 7 dell'Avviso.

INFORMAZIONI SU AVVISO PROGETTI EDUCATIVI E DIDATTICI

50) Oltre a questo bando ci sarà anche un bando per la didattica?

Sì. È stato approvato con la medesima D.G.R. n. 597 del 24 aprile 2020. A breve verrà fatto un webinar dedicato. Per l'avviso possono presentare domanda le scuole di ogni ordine e grado.