

“Incentivi annuali progetti educativi e didattici volti a favorire l'approfondimento e la conoscenza della storia”

FAQ

1) Avviso e Regolamento dove si scaricano?

<http://www.regione.fvg.it/rafvg/cms/RAFVG/cultura-sport/attivita-culturali/FOGLIA17/>

2) Tutte le indicazioni relative ad art bonus si trovano al seguente link:

<http://www.regione.fvg.it/rafvg/cms/RAFVG/cultura-sport/attivita-culturali/FOGLIA81/>

3) Chi può presentare domanda?

Possono presentare domanda tutti i soggetti previsti all'art. 4 comma 1 dell'Avviso (associazioni senza fini di lucro, scuole statali e paritarie appartenenti al sistema nazionale di istruzione ai sensi dell'articolo 1 della legge 62/2000, con sede in Friuli Venezia Giulia). Sono escluse pertanto le cooperative e le fondazioni.

4) Come si paga l'imposta di bollo qualora il richiedente non sia esente e quale causale si deve indicare?

L'imposta di bollo va pagata unicamente tramite l'F23. Nella causale va indicata la dicitura “imposta di bollo per Avviso per progetti educativi e didattici volti a favorire l'approfondimento della storia – anno 2020” (le modalità di compilazione sono pubblicate nella pagina internet dedicata, nella sezione relativa alla “MODULISTICA”).

5) La procura deve essere fatta da un notaio?

Ai fini dell'Avviso, la procura deve essere sottoscritta dal legale rappresentante nei modi indicati all'art. 12 comma 4 dell'Avviso.

6) L'Associazione deve avere sede legale ed operativa in FVG oppure sede legale o operativa?

L'Associazione deve avere sede legale o sede operativa in F.V.G. al momento dell'erogazione del contributo.

7) Le cooperative e le fondazioni con personalità giuridica senza scopo di lucro possono presentare la domanda?

Fondazioni e Cooperative non possono partecipare ai sensi dell'art. 27 quater comma 2), lettera a) della L.R. 16/2014.

8) Qual è la data d'inizio e di fine delle attività progettuali e delle relative spese?

Le attività progettuali e le relative spese sono ammissibili dalla data di presentazione della domanda e devono concludersi ed essere contestualmente presentate a rendiconto entro il 30 settembre 2021. Le fatture e i relativi pagamenti devono essere pertanto effettuati entro il 30 settembre 2021 (come da art. 7 del Regolamento e art. 22 dell'Avviso).

9) Quando si possono presentare le domande? Le domande potranno essere presentate dal 01.09.2020 al 30.09.2020.

10) I beneficiari di questo Avviso potranno partecipare ed essere beneficiari anche dell'Avviso per la realizzazione di progetti educativi-didattici emanato con la medesima DGR 597/2020 nonché dei futuri avvisi annuali o triennali emanati dal Servizio attività culturali?

Sì, ma non potranno presentare lo stesso progetto per il quale hanno ottenuto il finanziamento.

11) I cofinanziamenti al progetto possono essere costituiti da beni?

No, il cofinanziamento può essere apportato solo in termini di denaro. I conferimenti in natura sono effettuabili, ma non sono considerati alla stregua di finanziamento e pertanto non possono essere valorizzati come tale.

12) Può essere il partner a cofinanziare il progetto?

Sì

13) È possibile essere contemporaneamente soggetto richiedente e partner di altri progetti?

Sì, si può essere soggetto richiedente (capofila) per un unico progetto e contemporaneamente partner in qualsiasi numero di progetti.

14) Quando si parla di contributi pubblici vanno intesi anche quelli europei?

Sì, intendendo per tali i contributi delle istituzioni pubbliche di altri stati e dell'UE.

15) Cosa s'intende con il criterio oggettivo a) 1 – Finanziamenti ricevuti dal soggetto proponente nell'ultimo triennio?

S'intende i finanziamenti complessivi ricevuti nell'ultimo triennio.

16) Da quando decorre l'ammissibilità della spesa?

L'ammissibilità delle spese decorre dalla data di presentazione della domanda.

17) Fabbisogno di finanziamento = totale spese – totale entrate. Questo totale da cosa si compone?

Il totale spese si compone di tutte categorie di spesa; il totale delle entrate si compone di tre categorie di entrate. Il tutto come previsto nel quadro D – Piano finanziario. La differenza tra le due categorie determina il FABBISOGNO di finanziamento. Nella compilazione del quadro finanziario il fabbisogno di finanziamento è indicato come "totale complessivo" e corrisponde al "contributo richiesto".

18) Significato di entrate generate dall'iniziativa?

Le entrate generate dall'iniziativa sono gli introiti diretti derivanti dall'iniziativa (es. proventi dai biglietti di ingresso di una mostra).

19) Come si calcola il rimborso delle spese di viaggio con particolare riferimento al rimborso chilometrico?

I rimborsi chilometrici sono calcolati in base alle vigenti tabelle nazionali dei costi chilometrici di esercizio delle autovetture e motocicli elaborate dall'ACI (Automobile Club d'Italia). Dovrà essere cura del beneficiario conservare tutti i dati necessari al fine della verifica del corretto calcolo degli importi delle spese oggetto di rimborso.

Se una scuola partecipa con più classi, viene considerata come una, alla pari di una scuola che partecipa con una classe soltanto?

Sì, una scuola che partecipa con più classi è considerata una. Un istituto comprensivo che partecipa con più scuole viene valorizzato per ogni singola scuola che partecipa.

Possono parteciparvi le scuole di ogni ordine e grado?

Sì, possono parteciparvi tutte le scuole di ogni ordine e grado che siano scuole statali e paritarie appartenenti al sistema nazionale di istruzione ai sensi dell'articolo 1 della legge 62/2000, con sede in Friuli Venezia Giulia, come specificato nell'art. 4 comma 1 lettera a) dell'Avviso.

Il coinvolgimento attivo degli studenti vale anche per le associazioni?

Sì, perché il fulcro dell'Avviso è proprio la partecipazione attiva degli studenti.

Dato il claim "Vivere in tempi interessanti" nel concetto di "storia" ci sono delle limitazioni cronologiche?

No, non vi è nessuna limitazione cronologica. Si ricorda però che la finalità dell'Avviso, come previsto dall'art. 1 comma 1, è di finanziare *“progetti volti a favorire l'approfondimento e la conoscenza della storia, attraverso la voce e i testi di scrittori e poeti che ne hanno raccontato gli accadimenti”*.

Può partecipare un soggetto che ha partecipato anche all'Avviso studi e ricerche storiche? E se sì, può partecipare sia come capofila che come partner?

Sì, un soggetto che ha partecipato all'Avviso “studi e ricerche” di cui alla DGR 597/2020 può partecipare anche all'Avviso “progetti educativi e didattici” di cui alla medesima DGR.

Un soggetto può parteciparvi sia in qualità di capofila che in qualità di partner, nel rispetto delle previsioni dell'Avviso di cui agli artt. 4 e 7.

Se il progetto venisse scelto per partecipare al Salone del libro a Torino, le spese relative vanno previste nel progetto?

No, le modalità verranno concordate qualora il progetto venga selezionato.

Quadro logico, Allegato C: i soggetti esterni della colonna 5 chi sono? Corrispondono ai partner?

Si tratta degli eventuali soggetti coinvolti nello svolgimento delle attività previste nella colonna 3 che non sono i partner, ma ad esempio professionisti esterni. Il coinvolgimento dei partner nelle attività della colonna 3 deve essere inserito nella colonna 4.

Tra i criteri di valutazione oggettivi: apporto di fondi al progetto (pubblici o privati) diversi dal contributo regionale (con relativo punteggio in base ai fondi, per fasce successive). Nel conteggio dei fondi si deve considerare anche l'Art Bonus oppure no?

No per quanto riguarda l'Art Bonus FVG, la cui presenza va segnalata e valorizzata nella sezione a) 4 dei criteri oggettivi della Tabella 1. L'eventuale presenza di apporto fondi inerente la procedura Art Bonus nazionale può essere segnalata nella sezione a) 3 in quanto è da considerarsi come un contributo da privati.

Cosa si intende per valutazione dell'impatto letterario dell'iniziativa?

Nella sezione b) 7 A dei criteri valutativi della tabella 1.

Il criterio si riferisce alla qualità complessiva del progetto e all'originalità e innovatività delle attività e dei risultati dello stesso, in particolare con riferimento opere di scrittori e poeti che vengono selezionati.

Come sarà composta la Commissione di valutazione? Come previsto dal Regolamento 123/PRES, la Commissione di valutazione sarà composta dal Direttore centrale cultura e sport, dal Direttore del Servizio attività culturali o suo delegato da un dipendente dell'ufficio della Direzione cultura e da un esperto esterno individuato tramite appositi elenchi.

Per descrizione del richiedente si intende dell'Associazione, non del legale rappresentante o del responsabile scientifico del progetto?

La descrizione del richiedente si riferisce al soggetto capofila. (Scuola o associazione).