

	REGIONE AUTONOMA FRIULI VENEZIA GIULIA
DIREZIONE CENTRALE CULTURA e SPORT	
Servizio attività culturali	attivitacultura@regione.fvg.it cultura@certregione.fvg.it tel + 39 040 377 5736 fax + 39 040 377 5712 I - 34132 Trieste, via Milano 19

L.R. n. 16/2014 art. 27 quater. - Avviso pubblico per la realizzazione di eventi e manifestazioni per la promozione della cultura storica ed etnografica della regione Friuli Venezia Giulia - Avviso anno 2019, approvato con deliberazione della Giunta regionale n. 1495 del 6 settembre 2019. Approvazione graduatoria sezione storica e sezione etnografica.

### Il Direttore Centrale

**Vista** la legge regionale 11 agosto 2014, n. 16 (Norme regionali in materia di attività culturali), di seguito denominata Legge;

**Visto** l'art. 27 quater (Promozione della cultura storica ed etnografica) con cui la Regione promuove la conoscenza e la valorizzazione del patrimonio immateriale storico ed etnografico relativo al territorio della Regione e delle aree contermini e, segnatamente, i commi 2 e 4 che prevedono che l'Amministrazione regionale conceda contributi tramite Avvisi pubblici;

**Visto** l'art. 27 quater, comma 2, lettera b) della Legge, che prevede il finanziamento di progetti aventi ad oggetto la realizzazione di eventi e manifestazioni aperti al pubblico, anche transnazionali, aventi carattere espositivo, musicale, teatrale e di spettacolo o divulgativo, attinenti ai fatti storici e finalizzati al rafforzamento di una cultura della pace, della convivenza e della costruzione di una nuova cittadinanza europea;

**Visto** altresì il "Regolamento in materia di contributi per progetti inerenti alla promozione della cultura storica ed etnografica, in attuazione dell'articolo 27 quater, comma 3, della Legge, approvato con decreto del Presidente della Regione 22 luglio 2019, n. 123, di seguito denominato Regolamento;

**Ricordato** in particolare l'art. 11 del Regolamento secondo il quale gli avvisi determinano le tipologie e i requisiti dei beneficiari ai fini della concessione e dell'erogazione dei contributi;

**Vista** la deliberazione di Giunta regionale 6 settembre 2019 n. 1495 con cui è stato approvato l'Avviso pubblico per la realizzazione di eventi e manifestazioni per la promozione della cultura storica ed etnografica della regione Friuli Venezia Giulia - Avviso anno 2019, di seguito Avviso;

**Visto** l'articolo 3, comma 1 dell'Avviso, ai sensi del quale "per il perseguimento delle finalità del presente Avviso è messa a disposizione: a) una dotazione finanziaria di euro 280.000,00, per l'anno 2019, per la realizzazione di eventi e manifestazioni finalizzati alla conoscenza e alla valorizzazione della cultura storica; b) una dotazione finanziaria di euro 200.000,00, per l'anno 2019, per la realizzazione di eventi e manifestazioni finalizzati alla conoscenza e alla valorizzazione della cultura etnografica";

**Visto** il comma 2 del citato articolo 3 dell'Avviso, ai sensi del quale "le risorse finanziarie possono essere integrate mediante dotazioni aggiuntive al fine di aumentare l'efficacia dell'azione";

**Considerato** che sul capitolo di spesa 8201 dello stato di previsione della spesa del bilancio di previsione per gli anni 2019-2021 e del bilancio per l'anno 2019, approvato con legge regionale 28 dicembre 2018, n. 30 (Bilancio di previsione per gli anni 2019-2021), sono stati stanziati dal combinato disposto dell'articolo 6, comma 33, e della Tabella F, allegata alla legge regionale 4 novembre 2019, n. 16 (Misure finanziarie intersettoriali), ulteriori euro 425.000,00;

**Vista** la deliberazione della Giunta Regionale n.1949/2019 con la quale sono state ripartite, nella seguente misura, le risorse ulteriori pari ad euro 425.000,00, stanziare per il finanziamento dell'Avviso:

- a) **euro 208.050,00** per la realizzazione di eventi e manifestazioni finalizzati alla conoscenza e alla valorizzazione della cultura storica;
- b) **euro 216.950,00** per la realizzazione di eventi e manifestazioni finalizzati alla conoscenza e alla valorizzazione della cultura etnografica;

**Rilevato** pertanto che, sull'avviso in parola e, specificatamente:

- per la sezione storica è stata destinata una dotazione finanziaria complessiva pari ad € 488.050,00;
- per la sezione etnografica è stata destinata una dotazione finanziaria complessiva pari ad € 416.950,00;

**Dato atto che:**

- ai sensi dell'art. 12, comma 2 dell'Avviso, in caso di invio di più domande sarà considerata valida l'ultima domanda in ordine di tempo, purché ammissibile;
- entro il termine fissato con deliberazione di Giunta regionale n. 1495/2019, sono state presentate al Servizio competente a valere sulla sezione storica

dell'Avviso in esame, **n. 87** domande, con i rispettivi progetti e sulla sezione etnografica **n. 75** domande, con i rispettivi progetti;

- che con idonea pubblicazione sul sito ufficiale della Regione, il Direttore del Servizio attività culturali ha comunicato l'avvio del procedimento in data 18 ottobre 2019 per l'assegnazione dei contributi previsti dall'Avviso;
- che il Servizio ha accertato con apposita istruttoria, ai sensi dell'art. 16, comma 1 dell'Avviso, l'ammissibilità delle domande di incentivo, verificandone la completezza e la regolarità formale e attribuendo i punteggi in base ai criteri oggettivi di cui all'allegato D1(a) e D2(a) dell'Avviso;

-

**Preso atto** che, in base alla suddetta attività istruttoria, sono risultate ammissibili sulla sezione storica **n. 71** domande e sulla sezione etnografica **n. 68** domande, come specificato nei verbali conservati agli atti;

**Dato atto** che è stato esperito il controllo a campione delle dichiarazioni sostitutive presentate, in conformità a quanto disposto dall'art. 71 del decreto del Presidente della Repubblica n. 445/2000 e a quanto previsto dall'ordine di servizio del Direttore centrale cultura e sport prot. n. 12998/P del 6 novembre 2018;

**Preso atto** che nel corso dell'istruttoria è stato espletato l'adempimento previsto dall'articolo 16 bis della legge regionale 20 marzo 2000, n. 7 (Testo unico delle norme in materia di procedimento amministrativo e di diritto di accesso) e sono state ritenute inammissibili le seguenti istanze di contributo presentate sulla sezione storica:

- Prot. n. 10408/CULT/A dell'11 ottobre 2019, presentato dall'associazione Cjalt Friul;
- Prot. n. 10243/CULT/A del 09 ottobre 2019, presentato dall'associazione Military Historical Center;
- Prot. n. 10274/CULT/A del 10 ottobre 2019, presentato dalla Società di mutuo soccorso ed istruzione – Cividale del Friuli;
- Prot. n. 10344/Cult/A del 10 ottobre 2019, presentato dal Comune di San Dorligo della Valle;
- Prot. n. 10281/CULT del 10 ottobre 2019, presentato dall'associazioni Giuliani nel Mondo;
- Prot. n. 10316/CULT del 10 ottobre 2019, presentato dall'associazione Musica Sacra di San Vincenzo;
- Prot. n. 10354/Cult del 10 ottobre 2019, presentato dalla Contea Società Cooperativa;
- Prot. n. 10394/Cult dell' 11 ottobre 2019, presentato dalla Società cooperativa la Collina;
- Prot. n. 10452/Cult dell'11 ottobre 2019, presentato dall'ANED;
- Prot. n. 10391/Cult dell'11 ottobre 2019, presentato dall'associazione ProTorviscosa;

- Prot. n. 10392/Cult dell'11 ottobre 2019, presentato dall'associazione Jazz Mobile;
- Prot. n. 10400/Cult dell'11 ottobre 2019, presentato dall'associazione Itineraria;
- Prot. n. 10379/Cult dell' 11 ottobre 2019, presentato dall'associazione ALEA;
- Prot. n. 10385/Cult dell' 11 ottobre 2019, presentato dall'associazione Gruppo Immagine;
- Prot. n. 10389/Cult dell' 11 ottobre 2019, presentato dalla Fondazione Opera Colledano- Bulian;
- Prot. n. 10278/Cult del 10 ottobre 2019, presentato dal Gruppo archeologico Archeo2000;

e sono state, altresì, ritenute inammissibili le seguenti istanze di contributo presentate sulla sezione etnografica:

- Prot. n. 10160/Cult del 09 ottobre 2019, presentato dall'associazione Lis Primulis di Zampis;
- Prot. n. 10279/Cult del 10 ottobre 2019, presentato dall'associazione culturale Thesis;
- Prot. n. 10287/Cult del 10 ottobre 2019, presentato dall'associazione Racconti da Nord-Est;
- Prot. n. 10399/Cult del 10 ottobre 2019, presentato dall'Istituzione statale di istruzione superiore Paolino D'Aquileia;
- Prot. n. 10438/Cult dell' 11 ottobre 2019, presentato dall'associazione culturale Petit Soleil;
- Prot. n. 10443/Cult dell'11 ottobre 2019, presentato dalla Parrocchia Santa Maria Maggiore Spilimbergo;
- Prot. n. 10445/Cult dell'11 ottobre 2019, presentato dall'associazione La casina di Vico;

**Viste** le controdeduzioni presentate sulla sezione storica:

- dal Gruppo Archeologica Archeo 2000 pervenute con nota prot. n. 10861 del 28 ottobre 2019;
- dall'Aned- Associazione nazionale ex deportati nei campi nazisti pervenute con nota prot. n. 10887 del 29 ottobre 2019;
- dall'associazione Musica Sacra Vincenzo Colombo pervenute con nota prot. n. 11166 del 04 novembre 2019;
- dall'associazione Giuliani nel Mondo pervenute con nota prot. n. 11146 del 31 ottobre 2019;
- dalla cooperativa la Contea pervenute con nota prot. n. 11809 del 18 novembre 2019;
- dalla cooperativa La Collina pervenute con nota prot. n. 11925 del 20 novembre 2019;

e le controdeduzioni presentate sulla sezione etnografica:

- dall'associazione Lis Primulis di Zampis, con nota prot. n. 10993 – A del 30 ottobre 2019;
- dall'associazione Racconti da Nord-Est, con nota prot. n. 11163 del 04 novembre 2019;
- dalla Parrocchia Santa Maria Maggiore Spilimbergo, con nota prot. n. 11434 dell'11 novembre 2019;
- presentato dall'associazione culturale Petit Soleil, con nota prot. n. 11300 del 07 novembre 2019.

**Dato atto** di confermare l'inammissibilità delle domande sopracitate, come specificato negli allegati (B1 storico) e (B2 etnografico), parti integranti al presente decreto;

**Visti** i propri decreti n. 2921/Cult del 30/10/2019 (per la sezione storica) e n. 2922 di pari data (per la sezione etnografica), con i quali si è provveduto, ai sensi dell'art. 2, comma 3 e dell'art.3, comma1 del Regolamento, a nominare le Commissioni previste per la valutazione dei progetti risultati ammissibili a seguito dell'istruttoria preliminare a valere sulla sezione storica ed etnografica;

**Dato atto** che la Commissione sulla **sezione storica** si è riunita nelle date 06, 07 e 11 novembre 2019, come da verbali conservati agli atti;

**Considerato** che la Commissione medesima ha proceduto alla valutazione dei progetti ritenuti ammissibili, sulla base dei criteri valutativi di cui all'allegato D1 dell'Avviso;

**Visti** gli esiti dell'attività di valutazione svolta dalla Commissione e il budget assegnato con DGR n. 1495/2019 e con successiva delibera n.1949/2019 da cui risulta che dei **71 progetti** valutati a valere sull'Avviso in oggetto, **sezione storica** :

- n. 26 progetti sono finanziabili a intera copertura dell'incentivo richiesto;
- n. 39 non sono finanziabili per carenza di risorse;
- n. 6 non sono concedibile ai sensi dell'art. 18, comma 4 dell'Avviso.

**Dato atto** che la Commissione sulla **sezione etnografica** si è riunita nelle date 04, 08 novembre 2019, come da verbali conservati agli atti;

**Considerato** che la Commissione medesima ha proceduto alla valutazione dei progetti ritenuti ammissibili, sulla base dei criteri valutativi di cui all'allegato D2 dell'Avviso.

**Visti** gli esiti dell'attività di valutazione svolta dalla Commissione e il budget assegnato con DGR n. 1495/2019 e con successiva delibera n.1949/2019 da cui

risulta che dei **68 progetti** valutati a valere sull'Avviso in oggetto, sezione etnografica:

- n. 21 progetti sono finanziabili a intera copertura dell'incentivo richiesto;
- n. 2 progetti sono finanziabili all'80% dell'incentivo richiesto;
- n. 43 non sono finanziabili per carenza di risorse;
- n. 2 non sono concedibile ai sensi dell'art. 18, comma 4 dell'Avviso.
- 

**Preso atto** dei verbali relativi alle riunioni delle Commissioni di valutazione;

**Ricordato che**, ai sensi dell'art. 2, comma 4 del Regolamento, e ai sensi dell'art.19, comma 1 lett a) e b), acquisiti gli esiti della commissione di valutazione, con decreto emanato dal Direttore centrale competente in materia di cultura, entro novanta giorni dalla scadenza del termine di presentazione delle domande, e pubblicato sul sito web istituzionale della Regione, viene approvata:

- a) la graduatoria, secondo l'ordine decrescente di punteggio, dei progetti da finanziare con l'indicazione dell'importo dell'incentivo concesso, nonché dei progetti ammissibili a contributo, ma non finanziabili per carenza di risorse e di quelli non ammissibili;

**Ritenuto** pertanto di approvare la graduatoria, secondo l'ordine decrescente di punteggio, dei progetti da finanziare con l'indicazione dell'importo dell'incentivo regionale rispettivamente assegnato, nonché dei progetti ammissibili a incentivo, ma non finanziabili per carenza di risorse (Allegato A1 sezione storica e A2 sezione etnografica); l'elenco dei progetti non ammissibili con la sintesi delle motivazioni di inammissibilità (Allegato B1 sezione storica e B2 sezione etnografica);

### **decreta**

1. di approvare con tabelle separate, ai sensi delle disposizioni sopra citate, per la sezione storica e per la sezione etnografica:

- la graduatoria dei progetti ammissibili a contributo, secondo l'ordine decrescente di punteggio, con l'indicazione del contributo regionale assegnato, nonché dei progetti ammissibili a contributo, ma non finanziabili per carenza di risorse (Allegato A1- sezione storica e A2 - sezione etnografica);
- l'elenco dei progetti non ammissibili a contributo, con l'indicazione delle cause di inammissibilità (Allegato B1 - sezione storica e B2 - sezione etnografica );

2. Ai sensi di quanto previsto dall'articolo 19, comma 1 e 3 dell'Avviso pubblico, il presente decreto, comprensivo degli allegati, è pubblicato sul sito web istituzionale della Regione e tale pubblicazione costituisce comunicazione individuale dell'esito della valutazione del progetto;

3. Il Direttore del Servizio attività culturali provvederà ai successivi adempimenti attuativi finalizzati alla concessione ed erogazione dei contributi, secondo le disposizioni di cui all'art. 20, comma 1 dell'Avviso.

Il Direttore Centrale  
dott. Antonella Manca  
(firmato digitalmente)