

Alessandro Mezzena Lona, nato a Trieste da una famiglia di origine trentina, per 16 anni è stato responsabile delle pagine culturali del quotidiano “ Il Piccolo”. Nel 2013 ha vinto il Premio Grado Giallo Mondadori con “Non credere ai santi”. Ha scritto i romanzi “La via oscura”, “ La morte danza in salita”, “L’amore danza sull’abisso”, “Il cuore buio dei miracoli”. Ha curato con Mitja Gialuz il volume “Barcolana un mare di racconti”, Premio Speciale Marinovich 2019, pubblicato anche in versione inglese per HarperCollins. Ne “Il poeta delle pantegane” ha raccontato la vita e i versi di Federico Tavan. Cura il blog Arcane Storie e collabora alla rivista Doppiozero.

Il sottoscritto dichiara, ai sensi dell’articolo 46 del d.P.R. n. 445/2000, la veridicità delle informazioni contenute nel presente Curriculum.

Il sottoscritto esprime il proprio consenso al trattamento dei dati personale nel rispetto delle finalità e modalità di cui al d.lgs. n. 196/2003 e del GDPR n. 679/2016.

