







Piano paesaggistico regionale

I paesaggi delle Alpi e Prealpi Giulie

Il processo partecipativo per il Piano Paesaggistico Regionale

Elena Maiulini



Convenzione europea del Paesaggio

(Relazione esplicativa, 2000)

«Il riconoscimento di un ruolo attivo dei cittadini nelle decisioni che riguardano il loro paesaggio può offrir loro l'occasione di meglio identificarsi con i territori e le città in cui lavorano e trascorrono i loro momenti di svago. Se si rafforzerà il rapporto dei cittadini con i luoghi in cui vivono, essi saranno in grado di consolidare sia le loro identità, che le diversità locali e regionali, al fine di realizzarsi dal punto di vista personale, sociale e culturale».

Convenzione Europea del Paesaggio (2000)

«Il paesaggio svolge importanti funzioni di interesse generale, sul piano culturale, ecologico, ambientale e sociale e costituisce una risorsa favorevole all'attività economica,... il paesaggio coopera all'elaborazione delle culture locali ...».

«Paesaggio designa una determinata parte di territorio, così come percepita dalle popolazioni, il cui carattere deriva dall'azione di fattori naturali e/o umani e dalle loro interrelazioni». (Art. 1)

Codice dei beni culturali e del paesaggio (D.Lgs. 42/2004)

«Per paesaggio si intende il territorio espressivo di identità, il cui carattere deriva dall'azione di fattori naturali, umani e dalle loro interrelazioni» (Art.131)

Concetto di Paesaggio

Il Paesaggio «esiste» in quanto esiste l'uomo che lo osserva, lo percepisce, lo filtra, lo apprezza o non lo apprezza, lo costruisce e lo trasforma.

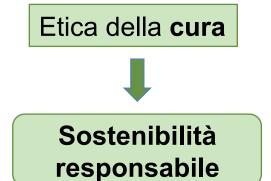


Le comunità (gli uomini) risultano fondamentali nel processo di elaborazione di documenti che interessano il tema del Paesaggio.

Nei confronti del patrimonio rappresentato dal paesaggio:

- ➤ dissipazione e/o distruzione
- > conservazione sostenibile
- > valorizzazione, promozione

(rielaborazione da A. Magnaghi, 2010)



Circolo virtuoso della partecipazione



Il percorso di coinvolgimento per il PPR del Friuli Venezia Giulia

Regione Autonoma Friuli Venezia Giulia



Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo



Elaborazione congiunta del Piano (co-progettazione)

Amministrazioni comunali



Popolazioni

Forme di cooperazione tra comuni contermini

«La Regione è autorizzata a concedere contributi ai Comuni...
qualora i medesimi assumano, nelle forme collaborative previste per
gli enti locali, gli impegni... finalizzati a elaborare il quadro
conoscitivo rappresentativo dei valori identitari del territorio
mediante metodologie di pianificazione partecipata...».

(LR 27/2014, art. 3, comma 1)

NOME Conv. PPR AMARO Comunità Montana Carnia AMPEZZO Comunità Montana Carnia ARTA TERME Comunità Montana Carnia CAVAZZO CARNICO Comunità Montana Carnia CERCIVENTO Comunità Montana Carnia Comunità Montana Carnia COMEGLIANS **ENEMONZO** Comunità Montana Carnia FORNI AVOLTRI Comunità Montana Carnia Comunità Montana Carnia FORNI DI SOPRA FORNI DI SOTTO Comunità Montana Carnia LAUCO Comunità Montana Carnia LIGOSULLO Comunità Montana Carnia OVARO Comunità Montana Carnia PALUZZA Comunità Montana Carnia PAULARO Comunità Montana Carnia PRATO CARNICO Comunità Montana Carnia Comunità Montana Carnia PREONE RAVASCLETTO Comunità Montana Carnia RAVEO Comunità Montana Carnia RIGOLATO Comunità Montana Carnia SAURIS Comunità Montana Carnia Comunità Montana Carnia SOCCHIEVE SUTRIO Comunità Montana Carnia TOLMEZZO Comunità Montana Carnia Comunità Montana Carnia TREPPO CARNICO VERZEGNIS Comunità Montana Carnia VILLA SANTINA Comunità Montana Carnia Comunità Montana Carnia

ZUGLIO

NOME

AVIANO

BUDOIA

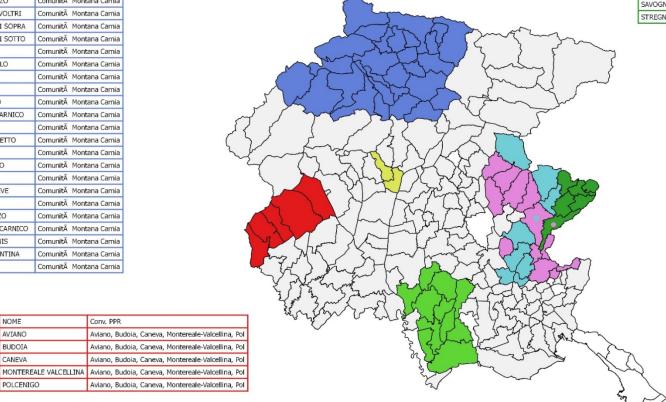
CANEVA

POLCENIGO

Conv. PPR

COMUNI CONVENZIONATI CON LA REGIONE PER L'ELABORAZIONE DEL PIANO PAESAGGISTICO REGIONALE

AGG. 29/09/2015



NOME	Conv. PPR
DRENCHIA	Stregna Drenchia Grimacco San Leonardo Prepotto Sa
GRIMACCO	Stregna Drenchia Grimacco San Leonardo Prepotto Sa
PREPOTTO	Stregna Drenchia Grimacco San Leonardo Prepotto Sa
SAN LEONARDO	Stregna Drenchia Grimacco San Leonardo Prepotto Sa
SAVOGNA	Stregna Drenchia Grimacco San Leonardo Prepotto Sa
STREGNA	Stregna Drenchia Grimacco San Leonardo Prepotto Sa

١	NOME	Conv. PPR
	CHIOPRIS-VISCONE	parco fluviale transfrontaliero Natisone
	MANZANO	parco fluviale transfrontaliero Natisone
	PREMARIACCO	parco fluviale transfrontaliero Natisone
	PULFERO	parco fluviale transfrontaliero Natisone
	SAN GIOVANNI AL NATISONE	parco fluviale transfrontaliero Natisone
	SAN PIETRO AL NATISONE	parco fluviale transfrontaliero Natisone
	TAIPANA	parco fluviale transfrontaliero Natisone
	TRIVIGNANO UDINESE	parco fluviale transfrontaliero Natisone

NOME

COIIV. ITIK
Città del vino

Conv. PPR

NOME	Conv. PPR
CASTELNOVO DEL FRIULI	Pinzano-Castelnovo
PINZANO AL TAGLIAMENTO	Pinzano-Castelnovo

NOME	Conv. PPR
BERTIOLO	fiume Stella
CARLINO	fiume Stella
CASTIONS DI STRADA	fiume Stella
MARANO LAGUNARE	fiume Stella
MUZZANA DEL TURGNANO	fiume Stella
PALAZZOLO DELLO STELLA	fiume Stella
POCENIA	fiume Stella
PRECENICCO	fiume Stella
TALMASSONS	fiume Stella
VARMO	fiume Stella
RIVIGNANO TEOR	fiume Stella

SCHEMA DELLA STRUTTURA DEL PIANO PAESAGGISTICO REGIONALE che comprende tutto il territorio regionale

	QUADRO CONOSCITIVO:	 catalogo banche dati attivazione piattaforma informatica accordi di co-pianificazione 	
	AMBITI DI PAESAGGIO/sottoambiti	interpretazione strutturale (invarianti	DISCIPLINA
• caratteri idro-geo-morfologici • caratteri ecosistemici e ambientali • sistemi insediativi e infrastrutturali (storici e contemporanei) • sistemi agro-ambientali (storici e contemporanei)	strutturali) o dinamiche di trasformazione aree degradate, non luoghi, p. transizion valori e criticità SWOT abaco dei MORFOTIPI	 norme testuali (di tutela/valorizzazione indirizzi direttive norme figurate abaco dei morfotipi 	
PA ST/		OBIETTIVI DI QUALITÀ	
• qualificazion		one); SWOT; - delimitazione (art. 142 c.1 a, b, c r contesti); prescrizioni di tutela e c paesaggi costieri e lagunari paesaggi montani	di valorizzazione nio edilizio
		cordi di programma	tegrati di paesaggio entivanti
GESTIONE Del PPR		te punti di osservazione • indicatori	
STRUMENTI DI INTEGRAZIONE del paesa		esaggio nelle politiche e nei piani territoriali	
5	OSSERVATORIO DEL PAESAGGIO		

Le modalità di coinvolgimento

Coinvolgimento con modalità diverse di:

- saperi contestuali (non esperti)
- saperi esperti (associazioni locali, appassionati di storia, botanica ecc.)

Le fasi del processo

Informativa

L'informazione è un processo a carattere unidirezionale e costituisce sempre la prima fase di un processo di consultazione/partecipazione.

Consultazione/ascolto

Questo secondo livello di partecipazione coinvolge i Comuni che hanno sottoscritto la Convenzione indicata dalla L.R. n. 27/2014, Art. 3. con un processo partecipativo articolato e tutti gli altri comuni della Regione mediante l'Atlante delle segnalazioni on-line.

Si tratta di una fase di raccolta di dati provenienti dalle realtà locali.

La fase informativa

SITO ISTITUZIONALE REGIONE FVG

http://www.regione.fvg.it/rafvg/cms/RAFVG/ambiente-territorio/tutela-ambiente-gestione-risorse-naturali/FOGLIA200/FOGLIA2

Primo ciclo di workshop informativi:

I paesaggi costieri e lagunari (Grado, 9 marzo 2015)

Il paesaggio del Carso (Bagnoli della Rosandra, 2 aprile 2015)

Il paesaggio montano (Prato Carnico, 13 aprile 2015)

Il paesaggio delle pianure e il consumo di suolo (San Vito al Tagliamento, 4 maggio 2015)

Il paesaggio rurale (Buttrio, 25 maggio 2015)

Secondo ciclo di workshop informativi:

Pianificazione paesaggistica e siti UNESCO (Budoia, 13 luglio 2015)

I paesaggi collinari (San Daniele del Friuli, 27 luglio 2015)

Paesaggio: le valli del Torre e del Natisone (Cividale del Friuli, 12 ottobre 2015)

I paesaggi delle Alpi e Prealpi Giulie (Tarvisio, 26 ottobre 2015)

Morsano al Tagliamento - 9 novembre 2015

Palazzolo dello Stella - 30 novembre 2015

Altri strumenti di informazione

Newsletter a cadenza bimensile: inviata mediante una mailing-list, offrirà un costante aggiornamento del processo di redazione del Piano.

Pubblicazioni

Quaderni del Piano Paesaggistico Regionale del Friuli Venezia Giulia:

- 1. La struttura del Piano e la VAS
- 2. Contenuto workshop informativi
- 3. Ricognizione e delimitazione dei beni paesaggistici (carattere tecnico)

Una pubblicazione di sintesi del processo di Piano con un taglio divulgativo.

I tre livelli di partecipazione

Informazione

Processi partecipativi articolati, nei comuni convenzionati

Archivio delle segnalazioni online, disponibile su tutto il territorio regionale

Quali informazioni

- Elementi di valore, non negoziabili, rappresentativi dell'identità locale
- Elementi critici, che hanno un impatto negativo sul paesaggio
- Visione strategica del futuro, frutto del confronto nei tavoli di discussione dei processi partecipativi più articolati









L'Archivio partecipato delle segnalazioni on-line

Nadia Carestiato e Luca Cadez

L'Archivio partecipato delle segnalazioni on-line funzione

L'Archivio partecipato delle segnalazioni on-line è un webGIS → GIS accessibili da Internet

Nel processo di definizione del PPR del Friuli Venezia Giulia, lo strumento on-line ha la funzione di raccogliere le segnalazioni che i cittadini vorranno fornire in merito ai valori e alle criticità dei territori di appartenenza → elementi informativi positivi e negativi che altrimenti potrebbero sfuggire e non essere recepiti dal PPR.

Il segnalatore è organizzato per essere compilato autonomamente da ciascun cittadino.

Lo strumento si muove su una scala di ricognizione a livello comunale o sovracomunale.

L'Archivio partecipato delle segnalazioni on-line architettura



Quali sono gli elementi/aspetti di valore o degrado del territorio in cui vivi o che frequenti?

CLASSI	ELEMENTI
geologico / geomorfologico	monte, colle, valle, piana, grotta, dolina, forra, costa/falesia, altro
idrico	mare, laguna, corso d'acqua, lago, cascata, sorgente, risorgiva, altro
idraulico	canale/roggia, sbarramento, idrovora, sistemazione idraulica, pozzo, argine, altro
naturalistico-ambientale	prato naturale (stabile), bosco naturale, area umida, palude, habitat di interesse naturalistico, albero monumentale, siepe/ boschetto lineare, specie vegetale o animale, biotopo/area protetta, altro
agro-silvo-pastorale e itticoltura	stavolo/fienile, allevamento zootecnico e/o ittico, roccolo/bressana, vigneti/frutteti/arboreti, altro
produttivo	fabbrica, cava, altro
energetico	centrale termoelettrica/biomassa, centrale idroelettrica, campo fotovoltaico, elettrodotto, metanodotto/oleodotto, altro

CLASSI ELEMENTI

infrastrutturale	trasporti (strada, autostrada, ferrovia), impianto di risalita/pista da sci, discarica/impianti di smaltimento e/o trattamento rifiuti, altro
urbano	edificio, spazio pubblico, area verde, lottizzazioni recenti, dispersione dell'insediamento, aree terziario/commerciali, spazi urbani non edificati, altro
aree e strutture dismesse / abbandonate	strutture produttive/commerciali, strutture insediative/cantieri abbandonati, strutture militari, altro
archeologico, storico culturale e artistico	sito archeologico, strutture fortificate, strutture/edifici religiosi, ancone/crocifissi/edicole, dimore e giardini storici, mulini/opifici idraulici, altro
elementi peculiari del paesaggio rurale e storico- culturale	tracce della centuriazione, terre collettive, coltura promiscua/viti maritate terrazzamenti, campi chiusi (muretti a secco, arborati), filari di gelsi, altro
mobilità lenta	percorsi storico-devozionali, sentieri, strade bianche, percorsi ciclo-pedonali, ippovie, altro punti panoramici, strade panoramiche
il paesaggio locale nella letteratura e nell'arte	citazioni letterarie, opere pittoriche, film, fotografie/cartoline, tradizioni popolari, toponimi, carte e/o documenti storici, altro

L'Archivio partecipato delle segnalazioni on-line

una dimostrazione pratica

