|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ***RELAZIONE RIEPILOGATIVA DELL’ ATTIVITA’ SVOLTA DALL’ACCADEMIA DI FORMAZIONE TEATRALE\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_* NELL’ANNO 20\_\_ \_\_** | | |
| DESCRIZIONE (testo libero e senza limitazioni di spazio) | | |
|  | **Prospetto riepilogativo contenente gli elementi funzionali al riscontro degli indicatori di dimensione qualitativa annuale del progetto realizzato così come previsti dall’Allegato H del Regolamento** | |
| 1) qualità artistica, innovatività ed originalità del progetto formativo, di studi e di perfezionamento annuale | | |
| 2) ) valorizzazione delle lingue minoritarie della Regione | | |
| 3) rilevanza internazionale del programma o progetto ed utilizzo delle lingue straniere | | |
| 4) qualità delle attività e delle iniziative di sostegno e di promozione di progetti artistici di giovani al di sotto dei 35 anni (premi, co-produzioni, ecc.) | | |
| 5) attività promozionale, attestata da periodici, flyer promozionali, materiale di approfondimento, ecc. con particolare riferimento a forme di promozione innovative | | |
| 6) capacità di instaurare partnership e rapporti di collaborazione con altre accademie di formazione teatrale o con altri teatri (di ospitalità, di produzione e ospitalità, di produzione) regionali, o con l’ERT FVG, o con altre realtà associative o di formazione del territorio operanti nei diversi settori delle attività culturali | | |
| 7) organizzazione di scambi, summer school, premi, festival, rassegne o eventi di spettacolo dal vivo | | |
| 8) collaborazione nell’organizzazione di scambi, summer school, premi, festival, rassegne o eventi di spettacolo dal vivo | | |
| 9) riconoscimento e/o ottenimento contributo FUS nell’anno precedente | | |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | **Prospetto riepilogativo contenente gli elementi funzionali al riscontro degli indicatori di dimensione quantitativa annuale del progetto realizzato così come previsti dall’Allegato I del Regolamento** | | |
| 1) numero di studenti ammessi alla frequenza del ciclo triennale di studi | | **SPECIFICARE IL NUMERO EFFETTIVO** |  |
| 2) ) numero di docenti per ogni ciclo di studi | | **SPECIFICARE IL NUMERO EFFETTIVO** |  |
| 3) numero di rappresentazioni del saggio finale realizzato dagli studenti dell’accademia | | **SPECIFICARE IL NUMERO EFFETTIVO** |  |
| 4) presenza di contributi pubblici diversi dagli incentivi regionali | |  |  |
| 5) capacità del soggetto di attrarre finanziamenti privati, sponsorizzazioni, o di generare ricavi da vendita di biglietti, bookshop, ecc. | |  |  |
| 6) unità di personale amministrativo e tecnico (diverso dal personale docente) del soggetto gestore dell’accademia assunto con contratto a tempo indeterminato o determinato | | **SPECIFICARE IL NUMERO EFFETTIVO** |  |

Luogo e data

Firma del legale rappresentante

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_